TOP GAMES

07/1995

Creature Shock

Shareware

TOP GAMES

"Top Games" започва пътя си като рубрика в специализираното списание "Computer" през 1992 година. Постепенно увеличава обема си и през 1995 става самостоятелно приложение към списанието.

Именно тук се ове българската гейм журналистика. Голяма част от авторите в "Top Games" в последствие създават и пишат в "PC Mania" и "PC Club".

За целите на проекта "Лазарус", всеки брой е опакован с корица в съвременен стил.

Приятно четене!

Този брой е дигитално пресъздаден от **Shiriku Robutt**

TOP GAMES

Virgin/Argonaut

Графика:	89%
Звук:	87%
Оригиналност:	80%
Удоволствие:	92%

☐ AT286	■ AT386	■ AT486
☐ EGA	■ VGA	☐ SuperVGA
■ SoundBlaster	☐ AdLib	■ Roland
☐ Клавиатура	■ Мишка	☐ Джойстик

Минимална памет	4 Мбайта
Дисково пространство	от 4 до 12 Мбайта

Открай време дизайнерите на компютърни игри са насочили вниманието си върху такива общочовешки проблеми като свръхпренаселеността на Земята и замърсяването на околната среда. И специалистите от Argonaut Software начело с Джез Сан прегърнали тази идея, запретнали ръкави и за няколко месеца разработили един сценарий. Той бил толкова добър. че по него веднага била направена игра, която извела фирмата на едно от челните места по продажби в бранша. В гореспоменатия сценарий става дума за изследването и заселването на нови планети в нашата слънчева система. Но неочаквано хората се натъкнали на проблеми при осъществяването на това начинание...

...с Никола Икономов

Историята

През XXII век изследването на нови територии достигнало своя апогей и всичко вървяло без затруднения. Три съвсем нови модела от специалните совалки клас ITA били изпратени на разузнаване. Проблеми възникнали единствено с кораба, отговорен за изследването на Сатурн. UNS Amazon имал специално нареждане да посети луната на Сатурн Титан, защото по ред обстоятелства тя била единствената, която можела да осигури нов дом на заселниците. На път към Титан Amazon открил един непознат досега астероид. Капитан Настася Сумоки (да, тя е жена) решила да изследва по-обстойно каменния приятел. За нещастие обаче се оказало, че астероидът не е каменен, а още по-малко - дружелюбен. Бордовият компютър го описал като астероид с установено количество аминокиселини и протеини, а добре сложената Настася го нарекла сполучливо „жив". В следващия момент „нещото" обвило с пипалата си кораба Amazon. Отчаяна, надяваща се на спасение, капитан Сумоки успяла в последния момент да изпрати S.O.S сигнал, а после изчезнала заедно със своя кораб и 257 души екипаж (дълбоко замразени) в живия астероид. Благодарение на хладнокръвните действия на госпожица Сумоки сигналът ѝ стигнал до земята. Веднага бил изпратен специалният агент Джейсън Бар на борда на новия кораб скаут модел FTL, с кой-

то той трябвало да посети мястото на произшествието с мисия да намери местонахождението на екипажа на Amazon. И понеже Бар бил млад и импулсивен, с удоволствие приел работата, а все пак и капитан Настася Сумоки не е стимул за пренебрегване.

Играта

Едва ли можете да наречете себе си компютърни маниаци, ако не сте в състояние да влезете в кожата на добрия Джейсън и да покажете на астероида къде зимуват раците. След традиционния брифинг вие започвате първата си мисия, излитайки от една лунна база, и малко преди да сте стигнали до астероида, бивате нападнати от цяла армада противници. В това първо 3-D ниво вие управлявате прототипа FTL, при което наблюдавате вашия кораб отзад. Чрез натискане на левия бутон на мишката можете да откриете огън по приближаващите се нападатели. Нивото напомня много на играта STARFOX, която благодаре ние на специално разработения за нея 3-D чип стана може би най-доброто, създадено някога за Super Nintendo. Вместо векторни графики този път британците са използвали Bitmap техника. Ако се справите с почти безсмъртния бос, се връщате в щаб-квартирата. Там получавате нареждане да посетите вътрешността на астероида. Затова веднага се отправяте към мястото и се озовавате във второ ниво, въоръжени единствено със своя бластер, с три интелигентни" бомби и защитени от специалния си космически

костюм, които играе ролята и на бронежилетка. За разлика от първо ниво, в астероида вие се придвижвате по лабиринтно заплетени коридори и затънтени зали. С помощта на мишката избирате посоката, към която искате да се отправи агент Бар. Ако по пътя си през страховитите коридори срещнете някоя от гадините, обитаващи астероида, визьорът ви се превръща в мерник. Отново с помощта на мишката ще трябва да стреляте по чудовищните създания. Интересното е, че всички те са ранени само на определени места, което ще рече, че веднъж намерили ахилесовата пета" на гадините, отпада нуждата да изпробвате на други места по простата причина, че това няма да ви доведе до нищо. След определен брой точни попадения те предават богу дух или се оттеглят депримирани от бойното поле. Безпощадната и безспирна стрелба от ваша страна не е препоръчителна - ако използвате бластера си прекомерно и необмислено, той прегрява и вероятноста да си спасите кожата е много малка.

Ако някои стреля по вашия герой, можете със светкавично движение наляво или надясно да избегнете неприятностите. Не се паникьосвайте по коридорите, защото освен разни гаври на природата там може да намерите и специални контейнерчета с енергия или охладители за вашия бластер, които ви позволяват по-продължителна стрелба. Заплетени раздвоения на пътищата ви предлагат най-различни възможности за преминаване на нивото. Не ви стигат всички неприятности, ами на края на нивото при вас

ОРИГИНАЛНИ КОМПЮТЪРНИ ИГРИ

На Electronic Arts, Virgin Interactive Entertainment Inc. и Microprose

CD-ROM GAMES

☐ Wing Commander 3	57.00	☐ Creature Shock	45.00	☐ Kyrandia Book 3: Malcom's Revange	32.00
☐ Magic Carpet	49.00	☐ The 7th Guest	45.00	☐ X-Wing: Collector's ED	49.00
☐ US Navy Fighters	49.00	☐ Doom 2: Hell on Earth	54.00	☐ Nascar Racing	40.00
☐ Little Big Adventure	49.00	☐ Kyrandia Book 2: Hand of Fate	45.00	☐ Beneath a Steel Sky	36.00
☐ System Shock	46.00			☐ Vid Grid	23.00
☐ Labirinth	66.00				

Обърни!

идва самата Настася. „Чудесно" - биха възкликнали повечето от вас. Да, ама не! За ваш ужас и учудване тя се превръща пред очите ви в подобие на сатаната. С достаточен запас от бомби и енергия, спокойна ръка и малко търпение вие унищожавате коварното превъплъщение и спасявате момичето. След тази преживелица отново се отправяте към вашата база на земята.

Едва пристигнали в базата, шефът отново ви извиква при себе си. Както се досещате, става дума за следващата ви мисия. На Тетис, една от другите луни, е открита база на пришълците. Мисията ви е да унищожите предавателя на базата. Джейсън Бар както винаги е единственият, който може да се справи с трудната задача. Пристигайки на Тетис, вашият герой отново трябва да се пребори с едно 3-D ниво с летене, този път обаче на повърхността на планетата. Каньоните тук са създадени чрез обогатена с текстури векторна графика. Отново ще трябва да стреляте по появяващите се противници или да избягвате сблъсък с неочаквано изникващи препятствия. Най-накрая стигате до базата и отново се вмъквате във вътрешността и по същия начин както и при астероида. Този път обаче ви очакват значително повече и още по-страховити чудовища, коварни капани и загадъчни зали със странни механизми. Ако успеете да се справите и с това ниво, т.е. да унищожите предавателя и да се измъкнете навреме от базата преди експлозията, ви очаква последното предизвикателство - Пътят към кораба-майка на пришълците. Във вътрешността му ще срещнете едно от най-големите и най-подли чудовища, което човешката фантазия може да роди. Срещу него ще трябва да се биете четири пъти подред.

И понеже едва ли ще можете да изиграете Creature Shock отведнъж, ви очакват безкрайни продължения. Това означава, че когато стигнете дадено ниво и умрете там, не е нужно да започвате играта отначало, а ще можете да стартирате направо от мястото, до което сте стигнали.

Чувствам се задължен да ви предупредя, че ако не притежавате стабилна нервна система, трябва да се въздържате от среднощни сесии с Creature Shock. Гениалните анимации и потискащият Soundtrack създават ненадминатата досега атмосфера на напрежение и ужас. Притежателите на по-бавни компютри нямат повод за притеснение, защото играта върви безпроблемно при AT 386 дори и на едноскоростен CD-ROM, Графиките, направени с 3D Studio, са страхотни, а капитан Настася Сумоки е най-добре анимираната мадама, която някога съм виждал. Отличната структура на нивата ви предоставя възможността да бъдете изненадан по всяко време с нови пътища и, за всеобщ ужас, с нови чудовища. На фона на всичко казано досега съм способен да простя и малко до садните нива с летенето. Който вече си е купил CD-ROM устройство и се увлича от фантастика, задължително трябва да притежава в колекцията си тази перла.

DISK GAMES

☐ Fifa International Soccer	32.00	☐ Strike Commander	40.00	☐ Indicar Racing	24.00
☐ Theme Park	36.00	☐ Privateer	40.00	☐ Lands of Lore	33.00
☐ Wing Commander:		☐ Doom 2: Hell on Earth	49.00	☐ Kyrandia 2: Hand of Fate	32.00
☐ Armada	36.00	☐ Sea Wolf	36.00	☐ Mortal Kombat	24.00
☐ Ultima VIII: Pagan	40.00	☐ Cannon Fodder	28.00	☐ Tie Fighter	41.00
☐ Syndicate	36.00	☐ Lion King	24.00	☐ System Shock	36.00
		☐ Overlord	36.00		

Подробно описание на игрите можете да намерите в редакцията на сп. Computer. Към всяка закупена игра даваме като премия безплатен 6-месечен абонамент за сп. Computer За 1996 г. Цените са в английски лири. Плащането е по курса на БНБ за деня. Желаещите да получат някоя от игрите по пощата да се обадят на редакционните телефони за уточнение.

SHAREWARE

Хай, геймъри,

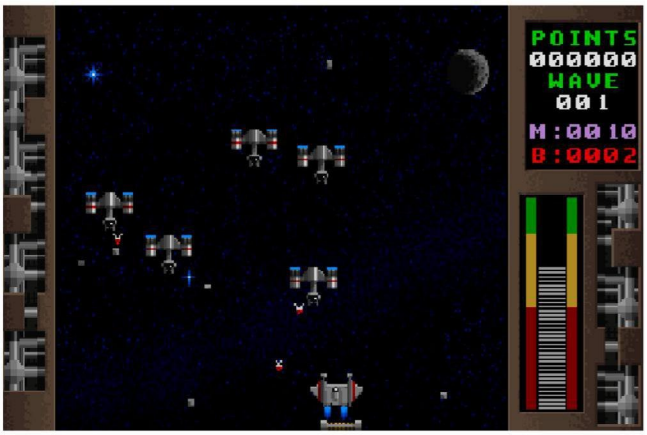
Ако са ви се доиграли игри от типа на тези по електронните автомати - т. нар. Arcade Games, следващите са за вас. Ще ви представим три игри с космически битки и Little Big Adventure - една от най-хубавите приключенски игри, излезли напоследък. За любителите на Lode Runner е осъвременият вариант - Jetpack.

Galactix 1.3

Изисквания: Процесор 80286 или по-добър, свободни около 570 Кбайта оперативна и 2,3 Мбайта дискова памет, VGA видео адаптер, звукова карта, съвместима с Adlib или Sound Blaster.

Целта е проста - да останете живи от армадите идващи кораби. Започвате само с един космически кораб, който е с доста слаби оръжия и защита. Но спокойно, защото и противниците ви в началото не са нищо особено. По-късно ще се снабдите с по-добри оръжия и повече бомби. На всеки пет нива има по един бос, когото, ако имате достатъчно бомби, можете да накарате да си говори сам. От елиминираните вражески кораби можете да вземате допълнително енергия, ракети (много са полезни, когато стане напечено, проблемът е да уцелите противника), бомби (взривяват всичко на екрана, с изключение на боса, за когото трябва по-солидна порция олово) и не на последно място по-добри оръжия.

Управлението на кораба е доста странно - с Alt се движите наляво, а с Ctrl - надясно. Стреляте с Shift, бомбите се пускат с в, а предметите се хващат (събират) със *С*.



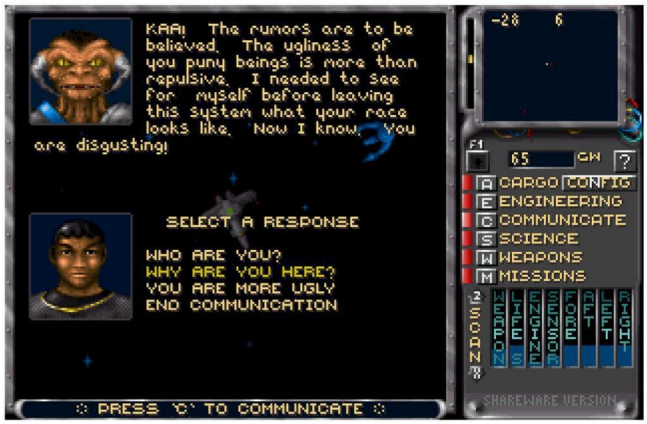
Играта наподобява Overkill, но има по-добър звуков съпровод. Графиката не е нещо особено, но повтарям - звуковите ефекти и музиката са супер. Обърнете внимание на качеството на говора по време на интродукцията. Наистина сценарият е малко тъпичък - просто сте застанали срещу противниците и ги стреляте, няма препятствия, няма бази за завземане или разрушаване, но и така динамиката е голяма. С една дума, ако обичате космическите битки, не пропускайте да поиграете на Galactix.

Solar Winds

Изисквания: Процесор 80286 или по-добър, свободни 512 Кбайта оперативна и 1,2 Мбайта дискова памет, VGA видео карта. Поддържа Sound Blaster, джойстик, мишка.

Тази игра не може да не се хареса на всеки, който е играл на Star Control 2 (SC2). Корабите доста приличат на тези от SC2, но играта е доста по-малка и компактна. Графиката е много добра, а за звуковите ефекти и особено музиката нямам думи те са просто много готини.

Вие сте Jake Stone - преследвач или по-скоро повец на глави. За разлика от повечето игри, в началото на тази не получавате цялата история на готово. Информацията получавате на парче", докато обикаляте насам-натам и изпълнявате мисиите, които ви се възлагат. Препоръчвам ви, когато видите кораб да не го атакувате веднага, а да се опитате да поприказвате с него. Е, ако нищо не се получи, атакувайте смело. Освен че можете да се биете, играта предлага още куп други функции и опции, на които и на мен ми бе трудно да намеря приложение. А и без тях играта е разнообразна и с голяма динамика - нападат ви група кораби, които не стоят на едно място, а обикалят около вас, така че не се разсейвайте. Току-виж че докато се занимавате с един от тях, някой от останалите ви изненада.



Оръжията са само два типа: ограничен брой ракети с голяма поразяваща мощ, но доста бавни, и, така да се каже, обикновената стрелба, боеприпасите за която никога не свършват. Играта определено е доста по-разнообразна от Galactix, защото можете да контролирате скоростта и посоката си. Ще преминавате през метеоритни късове, ще се срещате с нови приятели и неприятели и т.н. Ако имате звукова платка, през цялото време ще ви съпътства чудесна музика и звукови ефекти. Надявам се да оцените качествата на тази игра, създадена, както и следващата от Epic Mega Games - една от най-добрите фирми в момента, която от всяка своя нова игра пуска и по един Shareware епизод.

Kilo Blaster

Изисквания: Процесор 80286 или по-добър, свободни 512 Кбайта оперативна и 1,3 MB дискова памет, EGA или VGA видео адаптер. Ако имате Sound Blaster или джойстик, играта ще ви се стори още по-страхотна.

Играта е подобна на Galactix, но като че ли нещата са обърнати - мърляв звук и разкошна графика, част от която е сканирана. Идеята или по-скоро целите са малко по-различни нападнати сте от чужда цивилизация, всички са избити и вие сте останали сам (колко познато). Трябва да оцелеете и да предупредите хората на Земята за грозящото ги нападение от страна на агресивните зелени човечета. Корабите, с които ви нападат, са много (около 20) и разнообразни. Нивата на играта - също (цели 30 нива). С функция от основното меню може да скочите на което и да е от първите 20 нива, можете да запишете текущото състояние (с S) или да стартирате оттам. докъдето сте стигнали (с 2). Може да вземате енергия, оръжия, бомби и ракети, а също и щит, който ще ви пази определено време от неприятелските набези. Препоръчвам ви, когато хванете щита, да се „поразходите" по екрана, разрушавайки извънземни те кораби при преминаването през тях. Като цяло играта е много добра, само дето звуковите ефекти куцат малко, но иначе музиката не е лоша. Самата игра е направена от Epic Mega Games, което само по себе си е добър атестат.

БОГОМИЛ АЛЕКСАНДРОВ